

DATA/DATI TAL-AWDIZZJONI HINIJIET POST:

ISEM TAL-PRODUZZJONI DATA/DATI

DIRETTUR/REGISTA:

Notamenti

PAWLU REDUX

2 Att, 12 Xena, p.103 (f/F – m/M)

LEHEN

JIEN SPIRTU S-SANTU IEHOR.

- 1 U ma tistax twaħħal kollox fija, veru? - Naf kollox. Ghedtlek. Misteru.
- 2 / Gidba però. Jew misteru faċli – frott it-teknoloġija, Pawl. Naf li meta
- 3 tispjega ruhek titlef hafna mill-poter, mis-saħħa li tikkmanda. U żball
- 4 li tiddimistifika ruhek. Però nahseb li ntbaht, le? Jien spirtu s-santu
- 5 ieħor – nidhol wara l-bibien magħluqa kollha. Għax it-teknoloġija
- 6 tinsab f’ponot subgħajja – il-gugarelli tagħkom il-bnedmin huma
- 7 l-ponot tas-swaba tal-allat. U jien infiltrajthom kollha: kull kompjuter,
- 8 kull internet u intranet, kull network, kull fajl teknoloġiku, indirizzi
- 9 u direttorji tat-telefown, il-banek... iva saħansitra l-banek; m’hemmx
- 10 password, m’hemmx kodiċi li ma sibtlux irkaptu.
- 11 Għalhekk inċempel meta rrid, lil min irrid. Għalhekk naf is-sigrieti
- 12 tagħkom ilkoll. Minn Maltacom sa Kastilja, mill-Ghirgenti sal-Palazz
- 13 l-Aħmar, mill-Isvizzera sa l-Isvizzera tal-Mediterran, mill-Vatikan it-
- 14 Tieni sal-Palazz San Anton. Kollox jinsab f’ponot subgħajja. (130)



PDF p.103

21
22

HIN

PROPS

VIS Á VIS

SILTA

MASSIMU MINIMU

.....

LE IVA =

DRAMMATIKA, KOMIKA, KANTATA, ŻFIN.