DATA/DATI TAL-AWDIZZJONI .... ĦINIJIET .... POST: ....

ISEM TAL-PRODUZZJONI .... DATA/DATI ....

DIRETTUR/REĠISTA: ....

Notamenti

GĦAŻIŻ ANGELO

p.51 (M)

NANNU

AGĦMEL LI MA ŻBALJAJTX, SINJUR.

Alla tiegħi, naf li tinsab xi mkien hawnhekk.

Għaliex mela llejla ma nistax nisimgħek? It-tfaqqigħ tal-murtali – il-marċi tal-baned tarrxuli widnejja. Ma nistax nisimgħek. Iżda lanqas inħossok qrib illejla, Alla tiegħi.

Għamilna kollox għal ġieħek, Mulej, imma l-istorbju tagħna naffrek bogħod wisq.

Forsi mhux għalhekk biss, imma. Fuq karozza tal-linja għaddejja ċeqlem lejn il-belt hemm ħajti, Sinjur.

Sar rari għalija, Sinjur, nagħraf ħajti għaddejja. Rari ħafna.

Agħmel tal-anqas li dak li għamilt, dak li għedtilha – ma jiswiex ta' xejn. Agħmel li ma żbaljajtx, Sinjur. *(83)*

PDF p.51

ĦIN MASSIMU .... MINIMU ....

PROPS ....

VIS Á VIS LE ☐ IVA ☐ = ...

SILTA DRAMMATIKA, KOMIKA, KANTATA, ŻFIN.