

DATA/DATI TAL-AWDIZZJONI HINIJIET POST:

ISEM TAL-PRODUZZJONI DATA/DATI

DIRETTUR/REGISTA:

Notamenti

GĦASFUR TAĊ-ĊOMB
GTC – 3 Att, 1 Xena, p.139 (f)

PETRA

BQAJT SEJJER INKISS INKISS.

- 1 Rajtek ilbieraħ, Samwel, wara nofsinhar hierieg mill-kamra tan-
- 2 Nanna.
- 3 Domtu siegħa hemm gew.
- 4 Meta hriġt imbagħad għaddej minn quddiem il-bieb ta' kamarti.
- 5 Kont sa tiftaħ u tidhol, imma mbagħad hsibt li aħjar thabbat
- 6 l-ewwel. (*Pawsa qasira.*)
- 7 Qatt ma kont thabbat qabel. (*Ebda twegiba. Wara ftit.*) U did-
- 8 darba lanqas ma habbatt. Donnok naqsitlek il-ħila. Ipprudvajt terga'
- 9 tgholli jdejk biex thabbat, imma ma stajtx issib l-almu. U bqajt
- 10 sejjer inkiss inkiss, bla ma habbatt. Bla ma dħalt.
- 11 (Rajtek) Mill-kamra ta' Ezra. Meta tlajna nnaddfu hemm fuq jien
- 12 u Elen. Hemm gew għandu – kellu – elf mohba. Kellu ċwieviet għal
- 13 kullimkien. U kellu ċavetta għall-bieb tal-garigor – u fil-ħitan tal-
- 14 garigor ma nafx kemm-il xaqq, kemm-il ħofra u rewwieħa hemm
- 15 li minnhom tista' tissindika fil-kuruturi. U fil-kmamar ukoll.
- 16 Għaliex ma habbattlix il-bieb, Samwel? (*125*)



PDF p.139

HIN

MASSIMU MINIMU

PROPS

.....

VIS Á VIS

LE IVA =

SILTA

DRAMMATIKA, KOMIKA, KANTATA, ŻFIN.