DATA/DATI TAL-AWDIZZJONI .... ĦINIJIET .... POST: ....

ISEM TAL-PRODUZZJONI .... DATA/DATI ....

DIRETTUR/REĠISTA: ....

Notamenti

IL-BELLIEGĦA FIL-BIR

1 Att, 5 Xena, p.46 (f)

RIENI

FORSI RIDT TERĠA’ TARANI?

Forsi ridt terġa’ tarani? Wara das-snin kollha! Ilek sitt xhur tevitani – ma ġitekx kurżità tara nbdiltx? Qatt smajtni fuq ir-radju?

/ Għat-TV sabu ’l xi ħadd ieħor. Waħda iżgħar. Lilek żgur ma togħġbokx – waħda ma tafx tilbes weħedha – ilibbsuha u jneżżgħuha qabel kull programm – biex tidher isbaħ minn minuta għal oħra – biex il-ħin ma jirkibhiex. Mhux għax jien kont tant ħażina – minkejja li ntrikibt. X’jidhirlek? *(piruwett – turi l-figura tagħha)* Int l-artist. X’jidhirlek? Isa, ġudizzju sinċier, spassjonat eh?... Kif taf tkun int.

Eh, agħar jew aħjar? Ftit eħxen veru – però aktar – aktar ġisem, le? *(93)*

PDF p.46

ĦIN MASSIMU .... MINIMU ....

PROPS ....

VIS Á VIS LE ☐ IVA ☐ = ...

SILTA DRAMMATIKA, KOMIKA, KANTATA, ŻFIN.