DATA/DATI TAL-AWDIZZJONI .... ĦINIJIET .... POST: ....

ISEM TAL-PRODUZZJONI .... DATA/DATI ....

DIRETTUR/REĠISTA: ....

Notamenti

EN PASSANT

p.103 (M/F - m/f)

SULDAT ISWED

...KLIEM, KLIEM, KLIEM!

...Kliem, kliem, kliem! Tgħid, tgħid, tgħid! Ħu nifs! Kont aħjar qabel ġejtni hawn quddiemi. Dejjem tpaċpaċ u tgħid! Aqtagħha ftit trid!?

/ Ġież! Tgħid kelma fiha u ma fihiex. Imma inti tgħid u tgħid il-ħin kollu. Tifgani! Tħallini bla nifs! — Tifgani. Kelma f'ħalqi tifgahieli int. *(pawsa)* Nieħu gost nisimgħek tgħid kemm ilek tilgħab, kemm digà rajt mil-logħob. Nieħu gost, mela ma niħux. Imma mhux il-ħin kollu - bla nifs! Trid tieqaf xi ftit - tagħti ċans lili wkoll!... *(pawsa)*

Dawk in-nies kollha – dik il-folla ssegwi kull ċaqliqa – tismagħhom iċapċpu, mela ma tismagħhomx. Imma mhux il-ħin kollu, bla heda. Iċapċpu ftit u jieqfu. Kollox f'ħinu. Tagħti ċans... Tagħti ċans le! *(107)*

PDF p.103

ĦIN MASSIMU .... MINIMU ....

PROPS ....

VIS Á VIS LE ☐ IVA ☐ = ...

SILTA DRAMMATIKA, KOMIKA, KANTATA, ŻFIN.